

“LA CONOSCENZA DEL MONDO”

Offriamo occasioni per imparare ad **esplorare e a rappresentare il mondo**, a **riflettere e a socializzare le proprie esperienze** attraverso la narrazione e l'utilizzo di molteplici linguaggi (corporei, espressivi, verbali, grafico-pittorici, musicali...), a **osservare il mondo naturale** ponendosi interrogativi, formulando ipotesi, trovando risposte e risolvendo problemi.

Esempi:

- Viviamo la vita del nostro giardino, osservando i cambiamenti della natura;
- Dipingiamo le stagioni con i loro colori principali;
- riflettiamo ad ogni età sul trascorrere del tempo e realizziamo il calendario.



“GIVE ME FIVE”

Il laboratorio di **inglese** mira a far apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica, in un'età in cui l'apertura e l'attitudine verso nuovi apprendimenti e la curiosità verso le novità sono nel pieno delle potenzialità.

I bambini possono imparare facendo esperienze con la lingua straniera che favoriscono la capacità di imparare, pensare, fare, parlare e **comunicare in un modo nuovo**.

Le proposte (che vengono fatte in tre giorni della settimana) comprendono: canzoni, dialoghi, drammatizzazioni, realizzazione di cartelloni, disegni, utilizzo di flash-cards e brevi video, collegamenti e-twinning con altre scuole europee, pranzo e momenti della giornata vissuti parlando in inglese.

“GIOCHI IN MOVIMENTO”

Laboratorio di motoria che si basa sull'importanza del **movimento** come strumento fondamentale per la crescita globale del bambino, per questo partendo dal corpo, proponiamo un'**esperienza educativa completa** che coinvolge anche la sfera emotiva e cognitiva. Attraverso giochi strutturati, percorsi motori, attività ritmiche e l'uso di attrezzi adeguati offriamo occasioni per un **armonioso sviluppo psicofisico**, stimolando abilità motorie come correre, saltare, lanciare, rotolare, ma anche competenze comunicative e sociali.

“ESPLORIAMO LA MUSICA”

Laboratorio di **musica** per offrire ai bambini contesti di gioco in cui la musica parla e i bambini ascoltano e con essa interagiscono in modo ludico e creativo, apprezzandone la bellezza!

Questo laboratorio favorisce **ascolto** e **l'attenzione, espressione corporea e coordinazione motoria** seguendo il senso del ritmo, capacità espressiva ed emotiva, rispetto dei turni, ascolto reciproco e collaborazione.

“PROVE DI VOLO”

Laboratorio per i bambini di 5 anni che propone ai bambini, attraverso il gioco, lavori in piccolo e grande gruppo, la drammatizzazione e l'ascolto di brani musicali, attività ed esperienze in particolare incentrate sul lavoro su alcuni importanti prerequisiti per lo sviluppo di **competenze** relative alle **discipline STEM**, competenze logiche e di un adeguato **approccio alla quantità numerica**; capacità di **riconoscimento fonologico** di suoni e di riproduzione ordinata dei grafemi; predisposizione all'**ascolto**, alla **comprensione di storie** e ad una prima **capacità di sintesi**; per una preparazione ad un **passaggio sereno, consapevole, gioioso**, al grado successivo.



“TUTTA BELLA E MARIA, LA MADRE DI GESÙ”



Per avvicinarci al **Natale** abbiamo scelto di raccontare ai bambini della figura di **Maria, la piena di Grazia**, la tutta bella. Questa bellezza trova il suo compimento nella maternità: lei, creatura, diventa Madre di Dio, Madre del suo Creatore. Insieme ai bambini ci lasceremo meravigliare da questa verità che ci conduce a riscoprire nel Santo Natale la fonte della **nostra salvezza**. Durante tutto l'anno avviciniamo i nostri bimbi alla conoscenza dell'amore di Dio attraverso momenti vissuti settimanalmente in un percorso pensato per ciascuna fascia d'età.



PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO DIDATTICA

Scuola dell'Infanzia San Domenico, sede San Domenico e sede Santa Caterina, a. e. 2025-2026



METTIAMO AL CENTRO IL VALORE DELLE PAROLE

Cari genitori, sappiamo molto bene quante energie vengono profuse, soprattutto nel periodo della prima infanzia, per aiutare i nostri bambini a progredire nell'acquisizione del linguaggio, nell'arricchimento del lessico, nell'apprendimento e utilizzo di terminologie sempre più precise e appropriate ai diversi contesti.

Effettivamente l'**uso della parola ci caratterizza come persone** ed è qualcosa di strettamente connesso al pensiero, tanto che se da un lato il pensiero si presenta come "parola della mente" e come tale sta a fondamento della parola pronunciata, è anche vero che la parola pronunciata condiziona il modo stesso di pensare e, in ultima analisi, forgia lo stile proprio di ogni persona.

Le parole, infatti, hanno come un duplice volto:

- uno rivolto all'esterno come **modo privilegiato per raggiungere l'altro** portando verso fuori qualcosa della mia interiorità;
- uno rivolto verso l'interno come **nutrimento della mia stessa personalità**.

Quest'anno vogliamo in particolare curare proprio la parola, sia perché la nostra epoca sta conoscendo un progressivo impoverimento linguistico ed è doveroso correre ai ripari per promuovere fin da piccoli la **valorizzazione della nostra lingua madre**; sia perché troppo frequentemente trascuriamo il peso che hanno le parole, nel bene e nel male, e vogliamo valorizzare il più possibile **quanto possano aiutare le parole buone, giuste, appropriate** e quanto possano ferire le parole cattive, sporche, pungenti.

Questa attenzione al buon uso della parola è indispensabile perché rappresenta il primo **aspetto di rispetto e promozione dell'altro**, ma è fondamentale anche per non accumulare nel proprio cuore opacità e appesantimento. Effettivamente il primo ad essere penalizzato dalle parole buie e opprimenti è chi le formula, come è vero che il primo beneficiario delle parole luminose e incoraggianti è chi le sa pronunciare.

LE PAROLE CHIAVE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA



L'educazione dalla nascita ai sei anni si rivolge all'integralità di ogni bambino, costituita dal suo essere persona umana, dalle relazioni che vive, dalle sue potenzialità, dalle peculiarità del suo sviluppo e dai suoi bisogni e diritti. Ogni bambino è unico e irripetibile e va rispettato in quanto persona e in virtù della sua unicità.

(tratto dalle "Linee Pedagogiche per il sistema integrato zerosei")



CRESCERE IN UN AMBIENTE EDUCATIVO

I bambini nella Scuola dell'Infanzia sono guidati a conoscere e a **manifestare le loro potenzialità**, ad esplorare e a scoprire in maniera intenzionale ed organizzata le diverse dimensioni delle loro realtà di vita, a interagire in maniera costruttiva con i propri pari e con gli adulti, ad apprendere e ad elaborare significati, a riflettere e ad interpretare le proprie esperienze personali. La Scuola dell'Infanzia è una scuola del fare, del sentire, del pensare, dell'agire relazionale, dell'esprimere, del comunicare, del gustare il bello e dello scoprire un senso alla propria vita, imparando anche a "**saper essere**".

Sperimentare attraverso il gioco nelle sue varie forme

Nella nostra scuola la **promozione del gioco** nelle sue diverse forme (gioco simbolico, di finzione, di immaginazione, di identificazione, rappresentazione, strutturato, non strutturato, di gruppo, ecc.) è considerata importante per attivare nei bambini processi di conoscenza della realtà sul piano materiale e simbolico, di concentrazione, di riflessione, di comprensione di sé e dell'altro, di socialità, di ascolto, di comunicazione, di cooperazione, di creatività, di espressione dei propri gusti e interessi, di immaginazione, di narrazione con l'utilizzo di una **pluralità di linguaggi**.



VIVERE ESPERIENZE LEGATE AD UNO "SFONDO INTEGRATORE"



Ogni anno diamo nuova vita al nostro sfondo integratore, una **cornice educativa** utilizzata per creare un ambiente di apprendimento unitario, motivante e ricco. I nostri bimbi vivranno nuove avventure legate alla **storia della fattoria Cà di Cò**, nella quale vivono i nostri amati personaggi che ci accompagnano alla scoperta di **4 parole d'oro** e alla conquista di concetti come empatia, lealtà, incanto, cura di sé, attenzione agli altri e all'ambiente, collaborazione, ascolto attivo, dare valore, saper chiedere aiuto e dare aiuto (ovvero le "competenze trasversali" citate nelle nuove indicazioni nazionali).

In questa cornice approfondiremo in modo sempre nuovo le quattro parole d'oro: **CIAO, PER FAVORE, SCUSA, GRAZIE!**

FAVORIRE UNO SVILUPPO ARMONICO ATTRAVERSO I VARI AMBITI DEL FARE E DELL'AGIRE DETTI “CAMPPI DI ESPERIENZA”:

“IL SÉ E L’ALTRO”

Comprende tutte le esperienze e le attività pensate per imparare a costruire la propria identità personale nelle sue molteplici dimensioni e a riconoscere l’altro nelle sue differenze, rispettando l’unicità di ciascuno.

Esempi:

- “dammi la mano...” condividiamo esperienze come “Giro degli ospiti”, letture o giochi, con bimbi di varie età in piccoli gruppi;
- scopriamo gli ambienti e le caratteristiche della fattoria e i comportamenti adeguati.



“IMMAGINI, SUONI E COLORI”

E’ l’area che abbraccia tutte le attività per imparare a riconoscere le qualità tattili, sensoriali, formali di oggetti e materiali, anche di uso comune, apprezzandone la fruizione artistica, espressiva, creativa e il valore estetico.

Esempi:

- scopriamo caratteristiche e prodotti delle stagioni e della fattoria e li riproduciamo graficamente con tecniche diverse;
- proponiamo i primi esercizi di pregrafismo scoprendo il fascino dei segni grafici;
- percorso di “Segno e disegno” (per i 5 anni).



“IL CORPO E IL MOVIMENTO”

Tante attività vengono proposte per apprendere a stare bene con il proprio corpo, inteso come unità integrata alle altre dimensioni della persona umana, e come canale privilegiato di apprendimento e di relazione con gli altri.

Esempi:

- sperimentiamo giochi motori legati per esempio alle varie stagioni;
- cominciamo i primi giochi di squadra e di cooperazione.



“I DISCORSI E LE PAROLE”

Durante tutto l’arco di ogni giornata favoriamo momenti per apprendere ad ascoltare, a comunicare, a farsi capire e a saper dialogare, a relazionarsi e confrontarsi con gli altri (bambini e adulti), a negoziare e a collaborare nell’esecuzione di alcune consegne, a riconoscere e ricomporre piccoli conflitti attraverso il dialogo continuo.

Esempi:

- leggiamo insieme albi illustrati adatti alle varie età e proponiamo il progetto del “prestito del libro”;
- realizziamo memorie grafiche e sequenze di alcune storie ascoltate;
- impariamo poesie e filastrocche;
- “progetto 5+”(per i 5 anni con la collaborazione di una logopedista esterna).

