

SCUOLA DELL'INFANZIA SAN DOMENICO

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

A.E. 2024-2025



"Il bambino che viene tenuto in un abbraccio che raccoglie non solo il corpo ma anche la mente fa esperienza di una sorgente di energia che nutre l'essere e sostiene il suo divenire."



LA RICCHEZZA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il nostro percorso all'interno della Scuola dell'Infanzia continua ad offrire occasioni per:

a 3 anni: SI CONQUISTA L'AUTONOMIA

- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri;
 - sviluppare l'identità (schema corporeo);
 - stimolare la capacità di esprimersi in modo adeguato arricchendo il linguaggio;
 - favorire una corretta impugnatura

a 4 anni: Si CRESCE in ARMONIA

- Interagire positivamente con i compagni e gli adulti e sapersi confrontare con gli altri;
- esprimere con il linguaggio verbale bisogni, sentimenti, pensieri e stati d'animo
- aumentare la capacità di ascolto e di attenzione;
- allenare sempre più la manualità (esempio forbici)

a 5 anni: Si CONSOLIDANO i TRAGUARDI

- Parlare di sé e dei propri sentimenti;
- favorire una sempre maggiore industriosità (utilizzo di tutti i materiali);
- affinare la motricità fine;
- ascoltare ed eseguire una consegna;
- comprendere una storia nelle sue parti ed elaborarla;
- aumentare sempre più i tempi di attenzione e di concentrazione.

LA FATTORIA CA' DI CO' E LE QUATTRO PAROLE D'ORO

Per dare unità e coerenza all'esperienza della scuola dell'infanzia scegliamo di costruire una "cornice educativa" rappresentata dai personaggi che abitano nella fattoria Cà di Cò che ci accompagnano alla scoperta di 4 parole d'oro:

CIAO

Ci accorgiamo dell'altro
e compiamo un primo
passo verso di lui

PER FAVORE

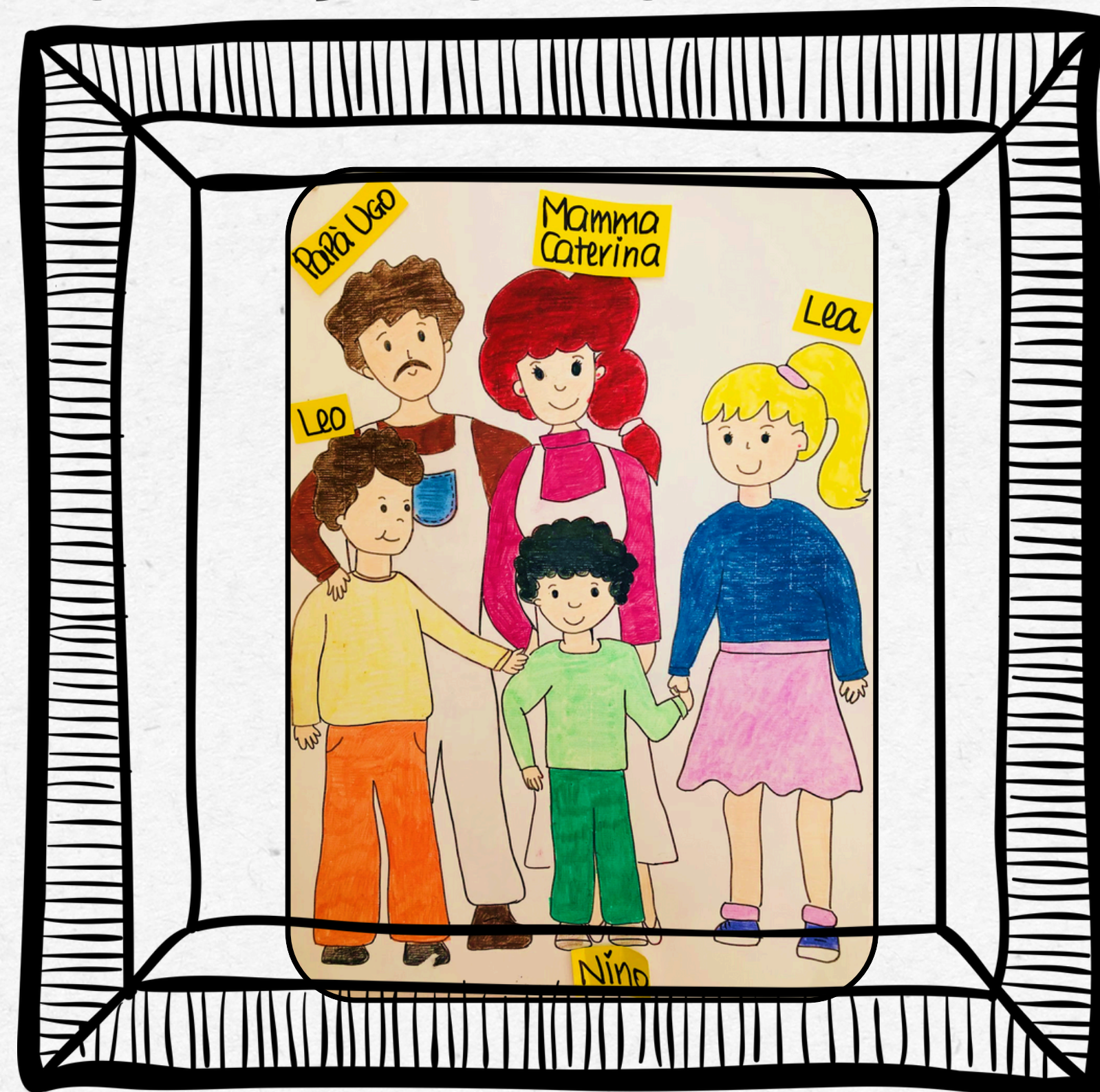
Accogliamo l'altro
riconoscendone la
ricchezza

SCUSA

Ci apriamo all'altro per
ricomporre l'unità

GRAZIE

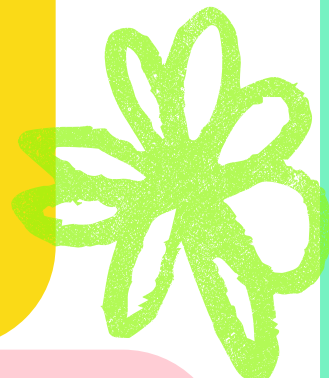
Ci accorgiamo che ciò che
ci circonda è portatore di
una bellezza gratuita



ESPERIENZE e ATTIVITA' per CRESCERE INSIEME

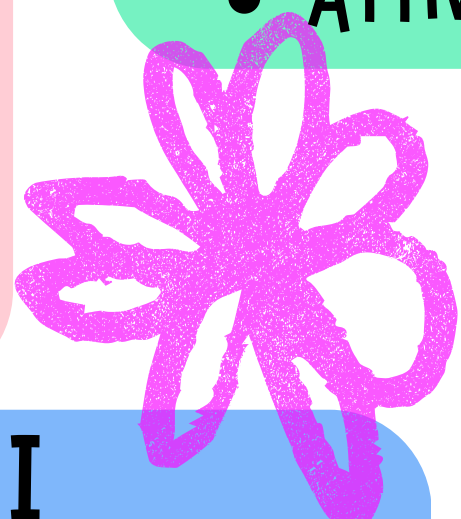
IL CORPO e IL MOVIMENTO

- Percorsi motori e di coordinazione
- Giochi di squadra e di cooperazione
- Laboratorio di giochi psico-motori



I DISCORSI e LE PAROLE

- "Leggere che passione"... leggiamo insieme albi illustrati, anche legati al tema dell'amicizia
- Storie, racconti e filastrocche anche legate alle quattro parole d'oro Fattoria Cà di Co'
- Giochi con le sequenze delle storie



IMMAGINI, SUONI e COLORI

- Osservazione dei cambiamenti delle stagioni, con i loro colori e le loro caratteristiche e riproduzione attraverso diverse tecniche grafico-pittoriche e con diversi materiali.
- Nuove canzoni con attenzione al ritmo e ai movimenti.
- Sequenze e pregrafismi

IL SE' e L'ALTRO

- Il nostro presenziere: un posto per ognuno
- La conoscenza dello schema corporeo.
- Le nostre regole per stare bene insieme quali: rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, condivisione, alzata la mano per parlare, aspettare il proprio turno, ecc..)
- Attività a sezioni aperte

LA CONOSCENZA del MONDO

- Esperienze nel nostro giardino.
- Osservazione dei cambiamenti della natura e dei prodotti che ci offre in ogni stagione.
- Utilizzo del nostro calendario di sezione per imparare i giorni della settimana, la scansione del tempo, il tempo atmosferico... tutto in condivisione con gli altri.

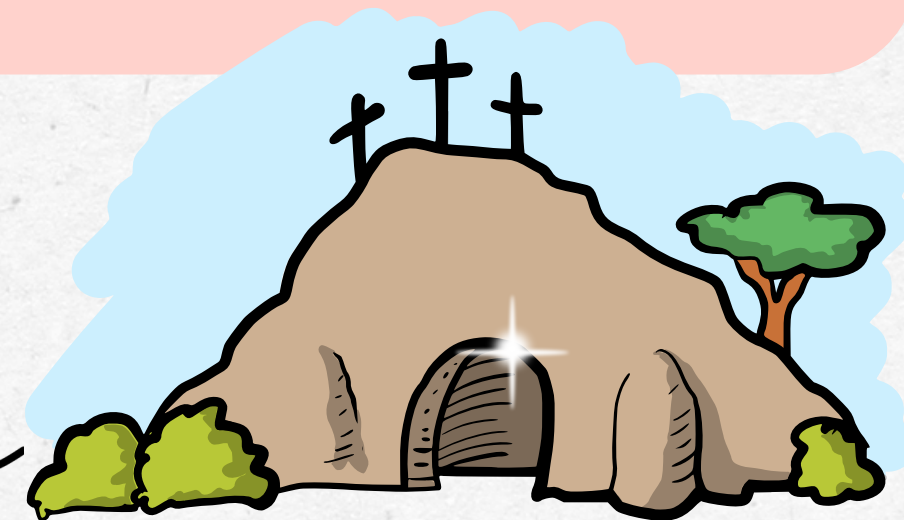
PERCORSO IN PREPARAZIONE AL SANTO NATALE

Quest'anno, per il percorso in preparazione al Natale abbiamo pensato di presentare ai nostri bimbi la figura di SAN GIUSEPPE, sposo di Maria e padre terreno di Gesù, che ci dà un esempio di grande fiducia in Dio. Conosceremo meglio le sue paure, i suoi tentennamenti, ma soprattutto la sua grande forza d'animo e l'amore, tenace e insieme tenerissimo, che ebbe sempre per la sua sposa e per il bimbo Gesù.



PERCORSO IN PREPARAZIONE ALLA SANTA PASQUA

Per prepararci invece alla S. Pasqua ci avvicineremo alla figura di San Pietro. Le sue vicende sono appassionanti e piene di umanità: voleva molto bene a Gesù, ma sarà chiamato a seguire il Maestro sul cammino impervio del dolore; avrà più di un tentennamento, passerà attraverso il tradimento, ma non smetterà di avere fiducia nel Suo Signore e trasformerà così anche la sua umanità diventando capace di cose straordinarie.



LABORATORIO di INGLESE "GIVE ME FIVE" a cura della maestra Sabrina

Incontri settimanali - fra i quali il pranzo in inglese

Inserimento dell'inglese in molti momenti di routine:
pranzo in inglese per stimolare il senso del gusto e
il piacere dello stare insieme; **circle time**, **momento della**
preghiera, **transizioni in inglese**, giochi motori

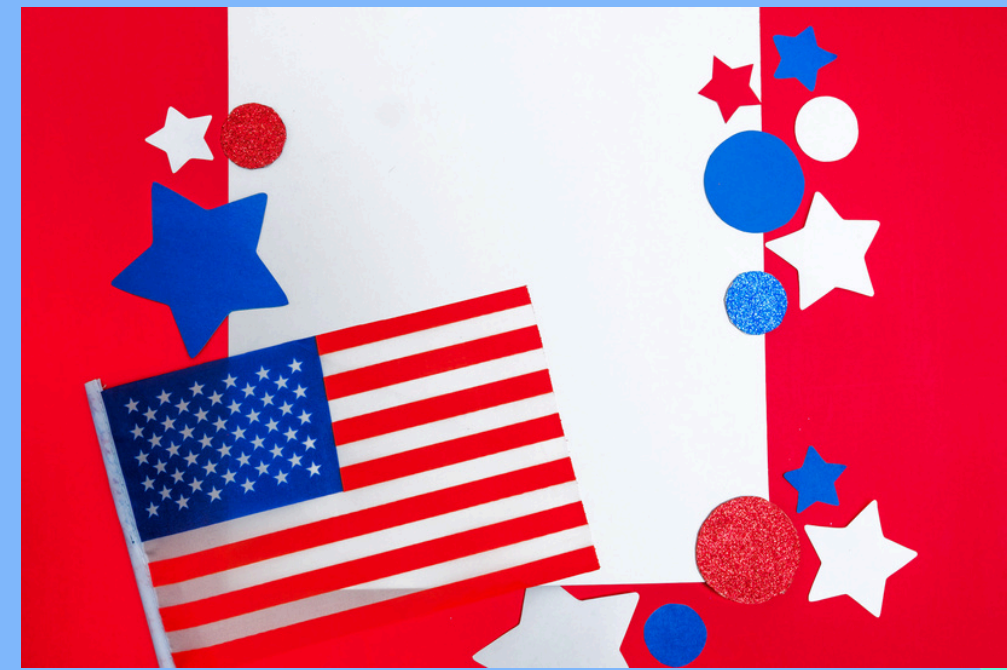
PLURILINGUISMO?

Sì, grazie!

- Insegna a conoscere il mondo attraverso "occhiali" diversi;
- dona nuovi punti di vista;
- ricorda a tutti che c'è un "oltre" da esplorare con curiosità e positività!



Metodo di apprendimento attivo, si impara facendo (anzi giocando!) e si mobilitano tutti i sensi



Oltre a laboratori in sintonia con la programmazione settimanale, è in cantiere un nuovo progetto con scuole materne EUROPEE su piattaforma eTwinning, sostenuta da Erasmus+. Sarà incentrato sulle Giornate Mondiali e ci darà l'occasione per **incontrare online nuovi piccoli amici**, collaborare creativamente e **parlare inglese!!**

INIZIATIVE SPECIALI

**"Alle FARLOTTINE
LEGGIAMO PERCHÉ?"**
perché il prestito del libro sarà
un momento davvero speciale!"

**Collaborazioni e accoglienza di
TIROCINANTI dell'Università
di Bologna, Ferrara e
del centro C.i.ps.ps.i.a**

**Elezione del
Rappresentanti e del
vice rappresentante
e primo CONSIGLIO**

PATTI DIGITALI!

**ABBONAMENTO A
"TEATRO!"**
(in collaborazione con
Associazione TeXtu)

**USCITE DIDATTICHE
e laboratori speciali!
(BIBLIOTECA GINZBURG
per aquilotti
e THE MILK SHOW per tutti in
collaborazione con Granarolo)**

**Benedizione
dei DONI**

**FORMAZIONI
per genitori!**

**Sentire
l'inglese!**

**Raccolte
punti**

INFORMAZIONI IMPORTANTI

(a cura di **Luciana Lorenzini**)



- l'allontanamento dalla scuola
- ripresa della frequenza
- somministrazione dei farmaci a scuola
- igiene degli ambienti
- alimentazione a scuola (torte di compleanno)
- puntualità (entrata e uscite fuori orario)

