

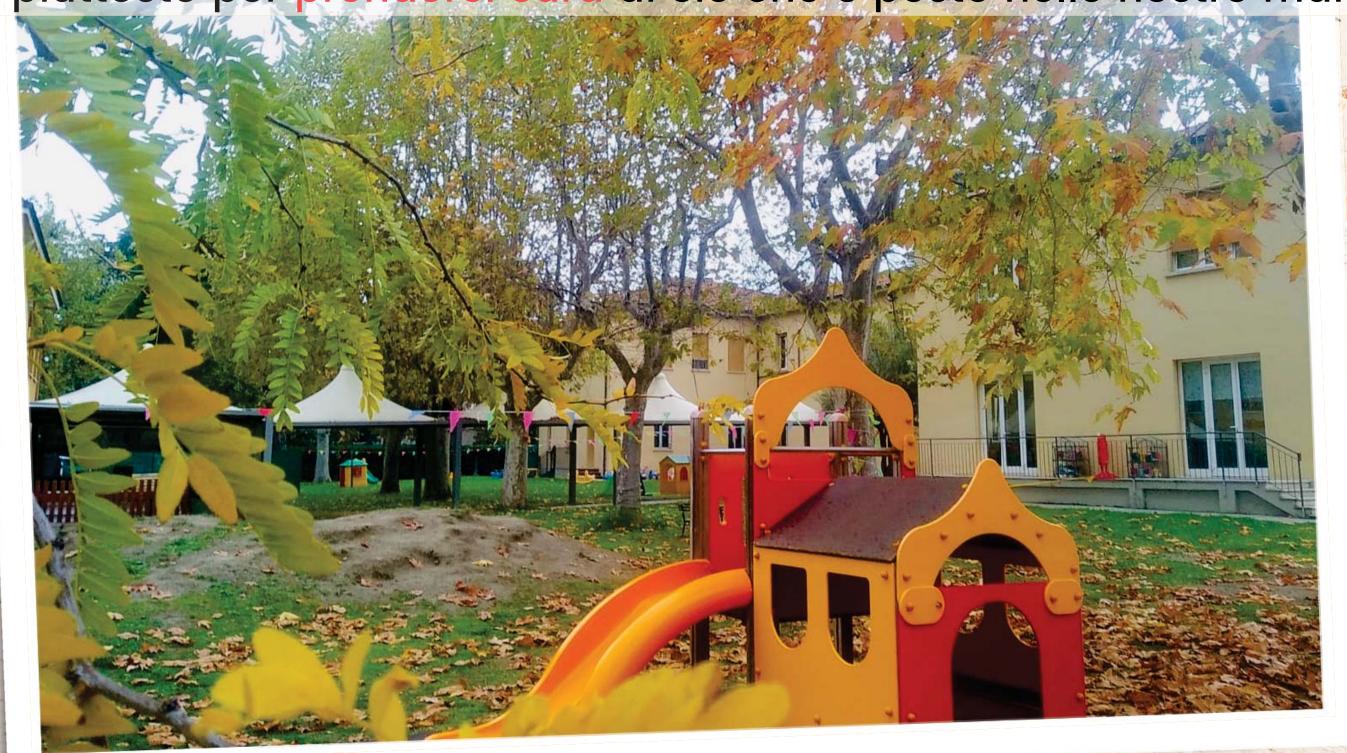
Programmazione annuale Scyola dell'Infanzia San Domenico

(Sede San Domenico e Santa Caterina)



Che meraviglia essere creati e posti in un luogo così bello come il nostro pianeta Terra!
Un puntolino nell'universo che ci è stato riservato come posto migliore per la nostra vita,
non certo per essere semplici spettatori di ciò che vi succede, o per approfittarci
delle risorse straordinarie che rendono possibile la vita,

ma piuttosto per prenderci cura di ciò che è posto nelle nostre mani.





La natura per noi sarà una maestra speciale che ci insegnerà a recuperare il contatto con la realtà: per imparare a vivere i bambini hanno bisogno di fare esperienza della natura e del mondo che li circonda in prima persona, attraverso le mani, le gambe, i sensi e tutto il corpo (e non di limitarsi a guardare uno schermo, come accade davanti a TV, tablet o telefonini), per arrivare ad una percezione sempre più accurata di sé e del mondo circostante.



La natura ci permetterà di giocare con tutto il corpo e di rimediare, in qualche modo, alla fragilizzazione motoria che il lockdown ha portato: questo è molto importante perché le prime esperienze sono fondanti per tutto l'apprendimento successivo.

I bambini hanno bisogno di giocare con la palla e le costruzioni, di ballare, di cantare, di stare all'aria aperta, al mare o in montagna, di correre e di relazionarsi con altri bambini e con gli adulti.



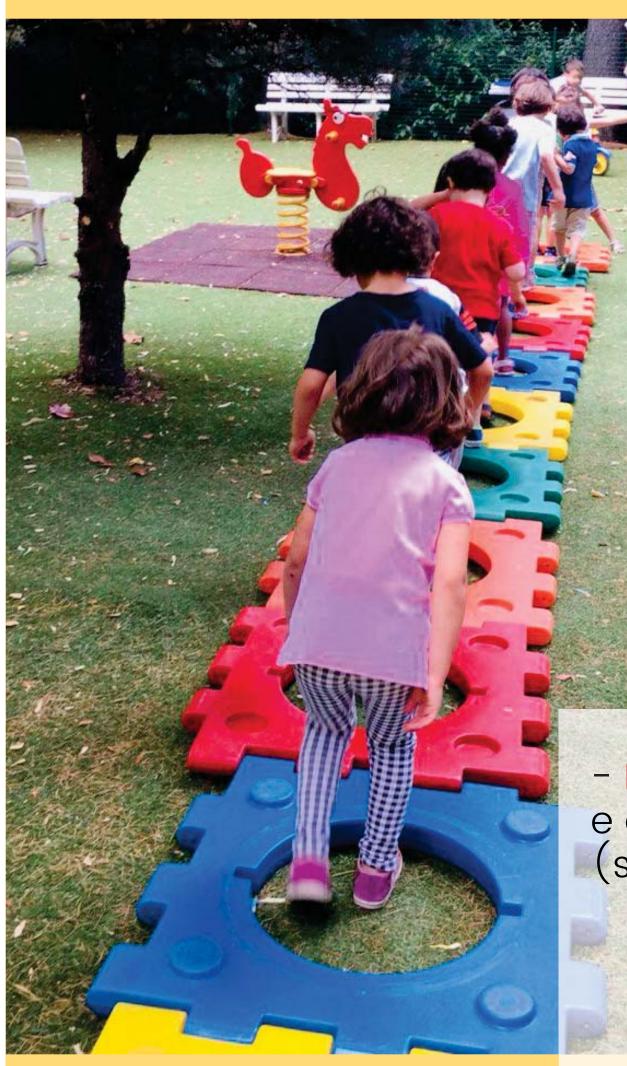


Ciascuno di noi può compiere passi di felicità accorgendosi del bene che è in noi stessi e nel mondo e ponendo ogni forza per difenderlo e promuoverlo L'augurio è di rimettere al centro il contatto con la natura perché davvero i nostri bimbi possano avere "il mondo a portata di mano", possano vivere la vita attivamente e con sempre maggiore senso di responsabilità, costruendo se stessi a contatto con gli insegnamenti di maestra natura.





- "Questo sono io". (3-4 anni)
- Dal creato al Creatore: siamo custodi della Terra. (3-4-5 anni)
- Racconto dei vissuti e delle esperienze extrascolastiche. (5 anni)
- Sullo sfondo del libro "lo sono foglia" riflettiamo sulle nostre emozioni. (3-4-5 anni)





- Percorsi motori in natura: seguiamo traiettorie dritte e ondulate e ci orientiamo con i concetti topologici

(sopra, sotto, destra, sinistra, davanti, dietro ecc.). (3-4-5 anni)

- "Muoviamoci come foglie" seguendo i comandi della maestra. (3-4 anni)

- Giochi di squadra. (5 anni)

- Attività di gioco psicomotorio. (3-4-5 anni)



- Ascoltiamo e riconosciamo i suoni della natura. (3-4 anni)
- Impariamo canzoni in italiano e in inglese. (3-4-5 anni)
- Ad ognuno la sua "penna naturale": prerequisiti della letto-scrittura. (5 anni)
- Raccolta di materiali naturali e scrittura creativa del nome. (5 anni)
- Riproduciamo paesaggi naturali ispirandoci a vari artisti. (4-5 anni)



- Lettura di storie, ascolto, comprensione e divisione in sequenze. (4-5 anni)
- Filastrocca "Alfabeto dell'autunno" e riconoscimento delle nostre iniziali. (3-4-5 anni)
- Casetta delle sillabe. (5 anni)
- "Federico" di Leo Lionni e le sue provviste speciali. (3-4-5 anni)



- Passeggiate in giardino e raccolta materiali naturali con classificazione. (3-4 anni)
- Realizzazione miniserra: una finestra sul processo di crescita delle piante. (3-4-5 anni)
- Osservazione i cambiamenti negli alberi e nella natura per introdurre il concetto di scorrere del tempo. (3-4 anni)
- Creazione di mandala autunnali con elementi naturali, osservazione delle foglie del giardino con la lente d'ingrandimento e riproduzione grafica. (5 anni)



GIVE ME FIVE!

(Laboratorio di inglese a cura di Sabrina e di Barbara)

E' importante il plurilinguismo? Sì perché: Insegna a conoscere il mondo attraverso "occhiali" diversi, dona nuovi punti di vista, ricorda a tutti che c'è un oltre da esplorare con curiosità e positività!

7 NOTE per 5 GIORNI (a cura di Pia e di Francesco):

Giocare con la musica si può? Si, in uno "spartito musicale" composto da silenzi, suoni, pause... ed io dove sono? Mi ascolto, ascolto gli altri e insieme la nostra musica prende vita!





